

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

ABSTRAK

DESA MENGKAIT 1970 – 2011 :

PERKEMBANGAN MASYARAKAT SUKU LAUT BERDASARKAN PERSPEKTIF KEBUDAYAAN

Dedi Patria Andika

071314018

Universitas Sanata Dharma

2012

Penulisan skripsi ini bertujuan untuk menganalisis sejarah perkembangan kebudayaan masyarakat suku Laut di desa Mengkait dalam bidang 1) kepercayaan dan pengetahuan, 2) hukum dan moral, serta 3) kesenian dan adat istiadat.

Skripsi ini disusun melalui metode penelitian sejarah yang meliputi beberapa tahapan yaitu, heuristik, verifikasi, interpretasi, dan historiografi. Pendekatan yang digunakan ialah pendekatan budaya. Untuk jenis penulisannya bersifat deskriptif analitis.

Berdasarkan hasil penelitian, perkembangan masyarakat suku Laut dalam berbagai bidang kehidupan, tidak terlepas dari kedatangan masyarakat suku lain ke daerah itu. 1) Dalam bidang kepercayaan, masyarakat suku Laut sebelumnya menganut paham animisme, setelah kedatangan para misionaris, mereka jadi mengenal agama Kristen yang dibawa para misionaris itu. Dalam bidang pengetahuan, sebelum kedatangan masyarakat daerah lain, masyarakat suku Laut masih buta aksara, tetapi setelah kedatangan mereka, masyarakat suku Laut mulai bisa membaca dan menulis. 2) Dalam bidang hukum, masyarakat suku Laut jadi mengenal bentuk hukum pemerintahan selain hukum adat yang berlaku di daerah itu. Dalam bidang moral, masyarakat suku Laut menjadi lebih terbuka untuk melakukan interaksi dengan masyarakat-masyarakat lain. 3) Dalam bidang kesenian, selain kesenian tradisional masyarakat suku Laut jadi mengenal bentuk kesenian modern. Dalam bidang adat istiadat, masyarakat suku Laut menjadi lebih tertantang untuk mempertahankan tradisi mereka seiring dengan masuknya kebudayaan masyarakat dari daerah lain.

ABSTRACT

**MENGKAIT VILLAGE 1970-2011:
THE DEVELOPMENT OF LAUT ETHNIC SOCIETY BASED ON
CULTURAL PERSPECTIVE**

Dedi Patria Andika

071314018

Sanata Dharma University

2012

The study aims to analyze the history of the development of Laut ethnic society in Mengkait village based on 1) their faith and knowledge, 2) the development of their laws and moral, and 3) the development of their art and tradition.

The study was written by using a historical research method which consists of several steps, namely heuristics, verification, interpretation, and historiography. The approach used was a cultural approach. The study is analytical descriptive.

According to the findings of the research, the development of Laut ethnic society in many aspects of life could not be separated from the arrival of other ethnic society. 1) In belief, Laut ethnic society believed in animism, but after missionaries came, the Laut ethnic society embraced christianity. In knowledge, Laut ethnic society were illiterate but after the arrival of other races they started reading and writing. 2) In laws, Laut ethnic society not only knew their traditional ruler, but they also knew Indonesian laws. In morals, Laut ethnic society became more open in doing interaction with other societies. 3) In art, Laut ethnic society also knew modern art. In tradition, Laut ethnic society became more challenging to defense their tribes as other cultural society came in.